

ANDREA AQUILANTI

Nato a Roma nel 1960 dove vive e lavora

MOSTRE PERSONALI

- 2009 *Condotto per la stanza*, a cura di Fabrizio Pizzuto, CondottoC, Roma
- 2008 *Venice Crossing*, Galleria Traghetto, Venezia
- 2007 *nouvelle athènes*, a cura Manuela Pacella e Lorenzo Giusti, Spaziorazmataz, Prato
Riflessioni - una stanza e la sua immagine, Museo Mario Praz, Roma
Piazza del Popolo, SPAZIOMILLESIMATO, Montalcino
- 2006 *Teatro*, a cura di Alessandra M. Sette, The Gallery Apart presso Teatro India, Roma
Né cielo né terra, Incontri Internazionali d'Arte, Roma
Andrea Aquilanti, Arco D'Alibert, Roma
- 2005 *L'angolo dei giochi*, NOTgallery, Napoli
- 2004 *I Passanti*, Galleria Ugo Ferranti, Roma
- 2003 *Invidia (I sette vizi capitali)*, Soligo Art Project, Roma
- 2002 *Disegni di vento*, Galleria Estro, Padova
- 2001 *Incanto*, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano
- 2000 *Incanto*, Galleria Oddi Baglioni, Roma
- 1999 *Voliera*, Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea Università La Sapienza, Roma
- 1998 *Andrea Aquilanti*, Galleria Carlomaria Weber, Torino
- 1997 *Di tutti i giorni*, Galleria Oddi Baglioni, Roma
- 1994 *Le colonne del mondo*, Galleria La Nuova Pesa, Roma
- 1993 *Treno*, Galleria Il Segno, Roma
- 1992 *Svelare*, Galleria Nova, Torino
- 1990 *La scultura tra sole e luna*, Centro Luigi Di Sarro, Roma

PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE

- 2009 *Donne di Roma*, Auditorium – Parco della Musica, Roma
Cose mai viste, Terme di Diocleziano, Roma
Beyond Existence, CORDY HOUSE, Londra
Roma: Luogo Della Memoria, Luogo Della Visione, Museo di Roma in Trastevere, Roma
summery, The Gallery Apart, Roma
Time in Jazz: Acqua, Berchidda (Ot)
- 2008 *Collettiva*, The Gallery Apart, Roma
Spirit, a cura di Lea Mattarella, Galleria Marte, Roma
Colori di Roma, Foyer dell'Auditorium, Parco della Musica, Roma
Collezione Farnesina Esperimenta, a cura di Maurizio Calvesi, Lorenzo Canova, Marco Meneguzzo e Marisa Vescovo, Ministero degli Affari Esteri, Roma

- 15° Quadriennale d'arte di Roma*, a cura di Chiara Bertola, Lorenzo Canova, Bruno Corà, Daniela Lancioni e Claudio Spadoni, Palazzo delle Esposizioni, Roma
Inside #2, The Gallery Apart, Roma
Inspired by George Byron. Artisti e autori contemporanei per un poeta romantico, a cura di Paolo Aita, SHENKER CULTURE CLUB, Roma
UP - ART, The Gallery Apart, Roma
Quadrato D'Arte. Ricordando Umberto Boccioni, a cura di Vitaldo Conte, LIBRA Arte Contemporanea, Catania
Storia di matite, a cura di Olga Gambari, Spazio Azimut, Torino
Time in Jazz: PAV, a cura di Giannella Demuro, Antonello Fresu, sedi varie, Berchidda, Olbia/Tempio
Rossomalpelo. Liberiamo i bambini dalla schiavitù, a cura di Filippo Altomare, Centro Polifunzionale, Nissoria, Enna
- 2007 *Indifferente*, a cura di Maurizio Faraoni, Galleria Ugo Ferranti, Roma
Interni Romani, Foyer dell'Auditorium, Parco della Musica, Roma
Attraversamenti, a cura di Olga Gambari, Mar & Partners Art Gallery, Torino
Opus Loci, a cura di Dora Catalano, Simonetta Isgrò, Valentina Valerio, Grandi Magazzini Teatrali, Campobasso
Sottovetro 2007, a cura di Pier Paolo Pancotto, Pasticceria Dagnino, Roma
Petit Format, Galleria Ugo Ferranti, Roma
- 2006 *Nerve*, a cura di Mario de Candia e Patrizia Ferri, Hyunnart Studio Arte Contemporanea, Roma
Grazie per una volta, Valentina Bonomo Artecontemporanea, Roma
Equidistanze, a cura di Studio A, Rialtosantambrogio, Roma
- 2005 *Entr'acte 2 - Casa Pinot Gallizio*, Alba
Pisolini e Roma, Museo di Roma in Trastevere, Roma
Napoli presente, Posizione e prospettive dell'arte contemporanea, a cura Lóránd Hegyi, PAN, Napoli
Lab1, NOTgallery contemporary art factory, Napoli
- 2004 *I Misteri di Roma*, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Casa delle Letterature, Roma
Roma Punto Uno, Pici Gallery, Seoul-Tokyo Design Center Gallery Osaka
Limen - Tracce di confine, a cura di Raffaele Bedarida, Gabriella Bologna, Valentina Gensini, Lorenzo Giusti e Chiara Ulivi, S. Maria della Scala, Siena
Una mostra rotonda, Teatro della Rotonda, Roma
- 2003 *Arte Italiana per il XXI secolo*, Palazzo della Farnesina, Roma
XIV Quadriennale. Anteprema, a cura di Gino Agnese, Massimo Bignardi, Vitaldo Conte, Riccardo Notte, Mariantonietta Picone Petrusa e Vincenzo Trione. Palazzo Reale, Napoli
- 2002 *Entr'acte*, Palazzo Albiroli, Bologna
Antologia romana, Galleria Alessandro Bagnai, Siena
La figura il paesaggio, Daniela Ferrara, Roma
Theke, Biblioteca Casanatense, Roma
- 2001 *Cantieri Romani*, a cura di Arnaldo Romani Brizzi, Ludovico Pratesi, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma
Ponti, Galleria Pino Casagrande, Roma
Senza mani!, a cura di Marco Cingolani e Matteo Guarnaccia, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano
- 2000 *Straordinari cortili*, Roma
Tracce spirituali, Castello Piccolomini, Celano
Futurama Arte in Italia, a cura di Bruno Corà, Raffaele Gavarro e Marco Meneguzzo, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato

- 1999 *Senza fissa dimora*, Opera Paese, Roma
Arte moltiplicata, Bagnacavallo, (Ra)
Diade, Galleria Il Segno, Roma
Landscape, Galleria Banchi Nuovi, Roma
Collettiva, Galleria Oddi Baglioni, Roma
Fuori uso 99:ars medica, Fuori uso, Pescara
- 1998 *Andrea Aquilanti, Andrea Salvino, Maria-Teresa Sartori*, Galerie Nathalie Obadia, Parigi
Panta rei, Galleria Carlomaria Weber, Torino
La festa dell'arte, ex Mattatoio, Roma
Immagine, ex Casa Municipale, Santa Maria Capua Vetere (CE)
- 1997 *Giro d'Italia dell'Arte*, L'Attico, Roma
In che senso italiano?, Galleria Anna D'Ascanio e Autori Messa, Roma
L'arte a Roma, ex Mattatoio, Roma
Officina Italia, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
- 1996 *In tempo*, Galleria Alberto Weber, Torino
- 1995 *S.P.Q.R.*, Galerie Vivas, Parigi
Campagna romana, Istituto Italiano di Cultura, Londra
Ecco il mondo, Carceri del Sant'Uffizio, Spoleto
All'armi!, Quartiere Militare Borbonico, Casagiove (CE)
- 1994 *La cultura del progetto*, Temple Gallery, Roma
Essere trovati, Galleria La Nuova Pesa, Roma
Transizioni, Migrazioni, Passaggi. II edizione, Galleria A.A.M. Architettura Arte Moderna, Roma
Ante rem post rem, ex Convento San Domenico, Spoleto
- 1993 *Luoghi 40x40*, Galleria Il Segno, Roma e Galleria Continua, San Gimignano (SI)
Arte in classe, Scuola G. Carducci, Roma
Rentr e. Premio Marche, Mole Vanvitelliana, Ancona
- 1992 *D'ora in avanti. Premio Internazionale Michetti*, Francavilla al Mare (CH)
Giovani artisti IV, Palazzo delle Esposizioni, Roma
- 1991 *Imprevisto*, Castello di Volpaia, (SI) – Videoinstallazione

EVENTI

Scenografia per *Vinicio (elementare!)* di Marco Lodoli durante *Il Gioco delle Arti. Festival Internazionale di San Gimignano*, Galleria Arte Continua, San Gimignano, 1997

Scenografia per "Elementare" di Marco Lodoli durante il progetto *Quattro Stanze Incomplete*, Borghetto Flaminio, Roma, 1997

Copertina per "Isole – Guida vagabonda di Roma" di Marco Lodoli, per i Coralli (201) di Giulio Einaudi Editore - 2005